

Stéphane-Yves Barroux



Stéphane-Yves Barroux est peintre, auteur et illustrateur.

Barroux passe la plus grande partie de son enfance en Afrique du Nord. Il suit des études de graphisme à l'école Maximilien Vox, un an d'architecture à l'école Boule, puis les cours de graphisme de l'école Estienne, à Paris.

Durant dix ans, il est directeur artistique de diverses agences de publicité. En 1996, il quitte la France pour le Canada. Illustrateur à plein temps, il collabore à diverses publications canadiennes et américaines (The New York Times, Ritz Carlton, Wall Street Journal, Popular Science, Interactive Week, Red Herring, Sesame Street, Forbes Magazine, Entrepreneur Magazine). En 2000, il quitte Montréal pour s'installer à New York et, en janvier 2003, il revient en France.

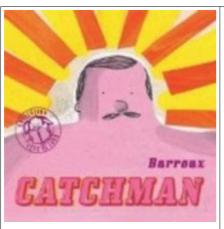
Animé par le goût des couleurs et de la fantaisie, Barroux travaille ses illustrations de manière traditionnelle, mélangeant linogravure, mine de plomb, acrylique.

"Where's Mary's hat", son premier ouvrage comme auteur-illustrateur jeunesse, est paru aux États-Unis en juin 2003 chez Vicking Penguin Putnam Book.

"La cerise géante de Mr Jean" a reçu le prix Enfantaisie 2005. "Super Bricoleur, le roi de la clef à molette" a été Finaliste du Prix du Gouverneur 2007, Canada.

"Extraordinary Pets" édité par Blue Apple Books a gagné le Golden awards 2011 New York Book Fair.

Voici son site pour suivre son travail http://www.barroux.info/

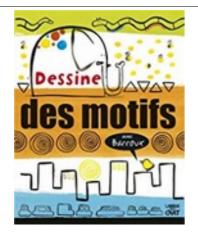


ISBN: 2364742137

Éditeur: Thierry Magnier (06/02/2013)

Résumé :

Catchman est un dur à cuire, un vrai catcheur, un pro de la baffe, du marron, de la mandale, qui fait trembler ses adversaires et n'a peur de rien sauf peut-être de la grosse voix de sa maman quand elle l'envoie au lit. Un Tête de lard qui cache un coeur tendre derrière des airs de gros durs.



Éditeur : <u>Langue au chat</u> (06/03/2014)

Note moyenne: 4.6/5 (sur 5 notes)

Résumé : Dès 3 ans

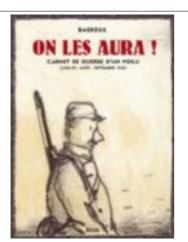
Zigzags ou serpentins, petits pois ou lignes... Les enfants seront gagas des motifs rigolos de Barroux qui les encouragent à tenir correctement un crayon et les initient aux prémices de l'écriture!

Dessiner les dents d'un féroce crocodile, les tentacules d'une pieuvre, les pois d'une coccinelle en forme de zigzags ou serpentins, petits pois ou lignes, peu importe pourvu que l'enfant gribouille!

Au fil de ces 96 pages, découvrez tout le talent de Barroux pour encourager le petit artiste à tenir correctement son crayon et s'entrainer à dessiner! Vers 2 ans et demi, il est important d'aider l'enfant à développer sa motricité fine afin de le préparer tout en douceur à l'écriture. Ce livre propose des motifs variés à reproduire et gribouiller sans retenue : croix, cercles, pointillés, lignes et spirales... Une gymnastique amusante et bénéfique!



Entre zigzags, asticot, ricochet, boa ou cacahuète, cet imagier offre des mots dans un univers enfantin et tendre.



ISBN: 2021044459

Éditeur : Seuil (15/09/2011)

Résumé:

Ce beau projet est né d'un heureux hasard, d'une rencontre fortuite, celle d'un cahier jeté sur un trottoir lors d'un déménagement et d'un illustrateur qui passe, se penche et l'emporte. Ce carnet contient un témoignage d'une richesse historique et humaine incroyable : le récit des premières semaines de mobilisation d'un homme durant l'été 1914. L'auteur de ce journal raconte les débuts de la guerre, le mois de juillet, quand tous sont encore persuadés qu'ils vont vaincre, jusqu'à son rapatriement, en septembre, alors qu'il est blessé au bras. Ce texte relate donc un quotidien champêtre et bien moins horrible que les traditionnels récits de vie dans les tranchées. Les puissantes illustrations au trait noir de Barroux, sous la forme du roman graphique, accompagnent la narration de ces évènements et émotions du passé : la séparation, les trajets en train vers des destinations inconnues, l'attente insoutenable du courrier d'un être cher, les nuits dans les granges mais aussi la peur, lancinante...



Éditeur : <u>L'Ecole des loisirs</u> (20/09/2017)

Résumé:

La forêt amazonienne possède la plus riche diversité de plantes et d'animaux de la planète, mais la déforestation menace ce paradis de la biodiversité.

La communauté internationale tire la sonnette d'alarme mais elle peine à freiner cette destruction qui met en péril le monde de demain...



Harriet **Ziefert**

ISBN: 2740429851

Éditeur : Mango (17/08/2012)

Résumé:

Moi, depuis que je suis tout petit, je suis un artiste, un vrai. Je peins chaque jour de nouveaux tableaux. E mon fidèle admirateur, c'est Louis, mon chien...



ISBN: 2877679233

Éditeur: Editions Kaléidoscope (18/01/2017)

Résumé:

Chaque jour, des enfants, des femmes et des hommes risquent leur vie pour se mettre à l'abri. Ils fuient les persécutions, la guerre, la famine... Que les causes soient politiques ou climatique, n'oublions jamais que l'asile est un droit constitutionnel. L'accueil des réfugiés est l'affaire de tous!

https://www.youtube.com/watch?v=3hdojhF lhk



ISBN: 2877678873

Éditeur : Editions Kaléidoscope (27/04/2016)

Les océans sont indispensables à notre survie, et pourtant, nous transformons jour après jour leurs fonds si précieux en véritable décharge. Nos déchets, essentiellement des plastiques, tuent chaque année plus d'un million d'oiseaux et des milliers de tortues et de mammifères marins... Plus que jamais, l'avenir des océans est entre nos mains!

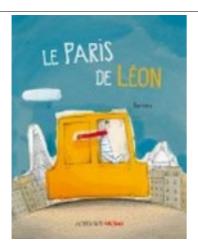


SBN: 2877679667

Éditeur : Editions Kaléidoscope (07/03/2018)

Résumé:

Combien d'arbres faut-il pour faire une forêt ? 1 500 ? 500 ? 80 ? Pas si simple de répondre à cette question ! Une fable écologique qui nous invite à prendre soin des ressources de notre planète et nous rappelle l'importance de chaque membre de cet écosystème, des plus grands arbres... à la plus petite graine.

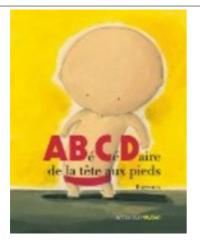


ISBN: 2742796959

Éditeur: Actes Sud Junior (13/04/2011)

Résumé:

Je m'appelle Léon. Je connais Paris mieux que n'importe qui ! De la rue du Pôle-Nord à la rue du Congo, de la tour Eiffel au Sacré-Coeur, dans mon taxi, vous allez voir du pays... En voiture, c'est parti !

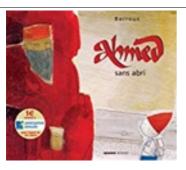


ISBN: 2330005830

Éditeur : Actes Sud Junior (07/03/2012)

Résumé:

Appendicite, Biceps, Coeur, Dents, Epaules, Fesses...



ISBN: 2740423187

Éditeur : Mango Jeunesse (12/10/2007)

Résumé:

Sur le chemin de l'école, un petit garçon croise tous les jours un homme assis dans un coin sombre. Pour lui, Ahmed est un géant, roi d'un pays lointain, mais son père lui explique qu'il s'agit d'un essedé-effe (SDF) qui dort sous une tente. Un jour, puis le lendemain, plus personne...



Éditeur : Mango Jeunesse (11/02/2011)

Résumé:

« Mon île s'appelle TUVALU. Ici, c'est l'été toute l'année. Une vraie carte postale. Ce matin, sans prévenir, l'eau a envahi mon île... »

Voici l'histoire de Tuvalu et de ses habitants qui luttent contre la montée des eaux. Comment faire pour s'adapter ? surélever l'île ? vivre sous l'eau ? ou trouver une nouvelle terre d'accueil... Un joli conte écologique qui nous emmène à l'autre bout du monde.



ISBN: 2917045272

Éditeur : Kilowatt (22/08/2014)

Résumé:

Mon arbre est un géant. C'est un pays immense dont je suis la reine. Je ne connais pas encore tous ses coins et recoins mais j'ai tout mon temps. D'ailleurs, un jour, j'y ai fait une rencontre incroyable!

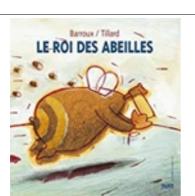


ISBN: 274671518X

Éditeur : <u>Autrement</u> (11/04/2012)

« Cette histoire sans parole offre un voyage imaginaire au lecteur : mystère, poésie et douceur baignent cette aventure. »

« Prenons le chemin de l'usine, mais attention, pas n'importe quelle manufacture ! Chut, pas un bruit, suivons à petits pas cet ouvrier et sa large blouse bleue, il nous entraîne au coeur d'une fabrique singulière où matière première rime avec chimère. On y découvre, au milieu des tubes d'acier qui se faufilent et des machines qui ruminent, les ingrédients pour voir la vie en rose... Finalement, ça ne semble pas si compliqué, surtout lorsque le chemin est indiqué par les douces et chaleureuses images de Barroux. Dans cette histoire sans paroles, le texte s'est effacé au profit de l'imagination, laissant la place à chacun de construire un sens et une musique à cette promenade prolétaire. »



ISBN: 2874260231

Éditeur : <u>Alice</u> (06/05/2005)

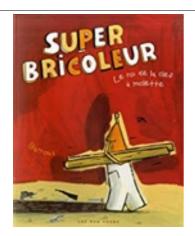
Note moyenne: 1/5 (sur 1 notes)

Résumé:

Un gros ours mal léché dévore le miel de ses voisines les abeilles. Pour échapper à la voracité du malotru, les abeilles vont construire leur ruche ailleurs... ce qui ne fait pas l'affaire du gourmand. Et ce dernier doit bien vite se rendre à l'évidence : faire du miel n'est pas à la portée de tous. De fil en aiguille et de négociation en tractation, ours et abeilles arriveront à un compromis. Car en fin de compte, chacun peut contribuer, à sa façon, au bien-être (et à l'appétit) de l'autre.

Avec un talent et une technique qui se sont déjà manifestés avec éclat dans

La cerise géante de Monsieur Jean, Barroux sert magistralement le récit en clin d'œil de Tillard. Un tandem d'auteurs à suivre, tant nous nous reconnaissons dans les personnages qu'ils créent...



ISBN: 2895403198

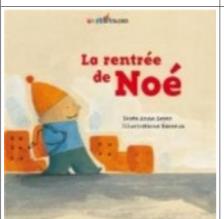
Éditeur : <u>Les 400 coups</u> (05/07/2007)

Note moyenne: 3.75/5 (sur 2 notes)

Résumé:

Superbricoleur prépare une surprise dans le silence de son atelier. Que va-t-

il en sortir?



ISBN: 2918911429

Éditeur : Les Editions des Braques (23/08/2013)

Résumé:

Le compte à rebours a commencé... Dans quelques jours, Noé entre au CP! Il n'arrête pas d'y penser. La veille, dans son lit, il est très angoissé. Mais il n'est pas le seul, sa soeur Zoé, qui entre en sixième, vient se blottir contre





ISBN: 1023509652

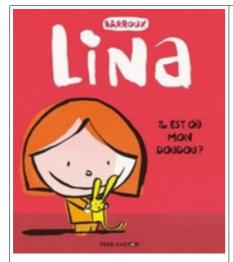
Éditeur : Seuil Jeunesse (15/02/2018)

Note moyenne: 4.25/5 (sur 2 notes)

Résumé:

Le roi s'ennuie. Rien n'y fait, rien ne le distrait. Mais voilà qu'un matin, dans son bain, il a une idée de génie : organiser un cache-cache géant. Il compte, les animaux se cachent. Et nul n'est plus fort que notre roi au jeu de cache-cache. Des plus petites bestioles du fond des mers aux grands aigles royaux sur les cimes, il trouve tout le monde en un temps record. Tout le monde ? Euh pas vraiment... mais puisque le roi s'est tant amusé, pour ne pas le contrarier, on décide de ne pas parler du dodo de Madagascar ou du tigre de Tasmanie, toujours introuvables à ce jour...

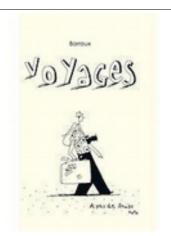
Une histoire tendre pour aborder avec humour le sujet grave des animaux disparus et sensibiliser les plus petits à la protection animale.



Éditeur : Flammarion (04/04/2018)

Résumé:

Plein de malice et de tendresse, le quotidien de Lina, une héroïne au caractère bien trempé!



ISBN: 2930787228

Éditeur : A Pas de Loups (15/06/2016)

Résumé:

Un voyage de mille lieues commence toujours par un premier pas. Faire sa valise et accompagner un globe-trotter dans ses aventures autour du

monde.

Voilà où Barroux nous emmène dans ce livre accordéon en noir et blanc. Suivez-le tour à tour à bord d'un bateau, d'un avion, à dos d'éléphant pour un voyage riche en découvertes insolites.

Laissez-vous guider vers des contrées lointaines!



ISBN: 237408129X

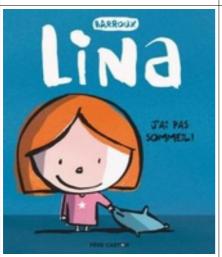
Éditeur : Little Urban (09/03/2018)

Résumé

Lorsque je suis perdu dans les rayons du supermarché, même pas peur ! Tu sais pourquoi ? Parce que j'ai mon doudou ! Lorsque je suis au zoo face aux ours, singes et lions, même pas peur ! Tu sais pourquoi ? Parce que j'ai mon doudou ! Lorsqu'il fait nuit et que je suis seul dans mon lit ? Même pas peur ! Tu sais pourquoi ?



Éditeur : Seuil Jeunesse (12/02/2009)



SBN: 2081396394

Éditeur: Pere Castor (04/04/2018)

Résumé:

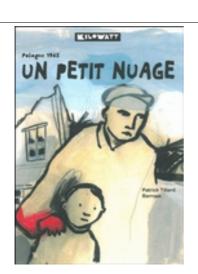
"Tout le monde dort. C'est vraiment pas drôle!"

Plein de malice et de tendresse, le quotidien de Lina, une héroïne au caractère bien trempé!



<u>Maïa Brami</u> (Auteur), <u>Stéphane-Yves Barroux</u> (Illustration) ISNN 2878333764

« Comme chaque soir, Rosa demanda à Lionel ce qu'il souhaitait manger. Et, comme chaque soir, son fils répondit : - Des pâtes ! ». Lorsque Rosa décide que ce soir, c'est « soupe pour tout le monde », Lionel découvre une bouillie verte peu ragoûtante. A chaque fois que Lionel va devoir manger un nouveau légume, sa mère lui raconte une histoire qui s'y rapporte. Les fruits et légumes des contes de fées se révoltent ! « Tu nous détestes sans même nous connaître », gémit le haricot. A moins que.



Editeur: Kilowatt (28 septembre 2010)

Collection: Un jour ailleurs

Langue: Français
ISBN-10: 2917045116
ISBN-13: 978-2917045114

Pologne 1942, Yoël et son père sont pris dans une rafle. Pourtant, à travers des mots et des regards, leur amour réciproque sera plus fort que la fin tragique qui les attend. Un jour ailleurs, une histoire à lire et des pages Rerères pour mieux comprendre un moment marquant de l'Histoire du XXe siècle.



De Ingrid Chabbert, Stéphane-Yves Barroux Kilowatt

ISBN: 978-2-917045-22-0

Un matin, un jeune garçon rencontre un chien avec une maison sur la tête. Curieux, l'enfant lui demande où il va. Le chien lui répond : « blablabla, blablabla et blablabla ». Mais quelle langue peut bien parler cet étrange chien? Et pourquoi l'enfant ne le comprend-t-il pas? Vous le saurez en découvrant cet album drôle et touchant, imaginé par Ingrid Chabbert et illustré par Barroux. Avec cette fable poétique, les auteurs interrogent l'émergence de l'amitié et la découverte de l'autre. L'enfant et le chien ne se comprennent pas lors de leur première rencontre, mais petit à petit, à force de se rencontrer ou de se croiser, ils vont apprendre à se connaître et finir par parler le même langage en devenant les meilleurs amis du monde. A fil des pages, les plus grands apprécieront la jolie métaphore de cette maison sur la tête, et les plus jeunes s'amuseront plus simplement de son étrangeté. Un livre à lire et à relire dès 3 ans



d'après un véritable fait divers qui eut lieu au Jardin des plantes de Paris en

1903

Emmanuelle Polack Stéphane-Yves Barroux ISBN: 2889081907

De Emmanuelle Polack, Stéphane-Yves Barroux La Joie de Lire

Juillet 1903, dans la Ménagerie du Jardin des Plantes de Paris, un drame va se produire, sous les yeux ahuris des visiteurs.



Editeur: Kilowatt (13 mars 2014)

Collection: KILOWATT EDITIO

ISBN-10: 2917045248

ISBN-13: 978-2917045244

A la maison, nous attendons un grand événement! Le plus grand de ma vie. Alors, impatiente, j'attends... Mais à l'hôpital, dans la rue, tout le monde guette Le grand événement, le visage collé à un écran de télévision. Un homme va marcher sur la Lune! C'est à cette même petite seconde-là que toi aussi tu es arrivé. Là, à travers le hublot de ta chambre, dans les bras de maman, enfin je te vois. Un jour ailleurs, des histoires pour aborder un événement marquant du XXe siècle.



Editeur: Glénat (1 octobre 2005)

ISBN-10: 2723451682

ISBN-13: 978-2723451680

Une multitude de manifestations célèbraient en 2005 l'année du Brésil en France. Pays du football, du carnaval et de la samba, le Brésil est une terre de braise, de contraste et de métissage, où la ville ultramoderne côtoie la campagne ancestrale, où les favelas grimpent à flanc de colline, flirtant avec les barrières électrifiées des quartiers les plus chics. Violence, beauté, ferveur, exotisme, musique et misère s'y mêlent dans un maelström bruyant, dangereux, et extraordinairement attachant. De Rio de Janeiro, à Belem en passant par Salvador de Bahia, la côte Atlantique et l'Amazone, loin des schémas et des stéréotypes, Barroux a sillonné cette terre de contrastes, carnet en mains, trempant son pinceau dans le sang de ce pays formidable, écoutant son cœur battre, aimer et souffrir. Il nous a rapporté un témoignage émouvant et beau, vibrant des couleurs de ce pays magique qui nous fait tous rêver.



Tranche d'âges: 3 années et plus

Editeur: Little Urban (10 juin 2016)

ISBN-10: 2374080382

ISBN-13: 978-2374080383

À vendre petite maison qui renferme les heureux moments partagés avec Papa, Maman, mon grand frère et moi... Un texte génial d'Alice Brière-Hacquet conçu comme une petite annonce immobilière mêlé au graphisme tendre et coloré de Stéphane Barroux pour appréhender un déménagement en douceur.



Tranche d'âges: 3 années et plus

Editeur : Little Urban (10 mars 2017)

Collection: QUE FONT LES PA

ISBN-10: 2374080633

ISBN-13: 978-2374080635

- Maman ? Papa ? - Oui, Sofia ? - Qu'est-ce que vous faites la nuit pendant

que je dors ? - Que crois-tu que nous faisions ?

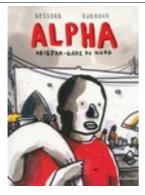


Editeur: Ronds dans L'O (24 mai 2017)

Collection: BD Jeunesse

ISBN-10: 237418028XISBN-13: 978-2374180281

Suite de pensées intimes de l'autrice mises en images par Barroux sous forme de gaufriers de quatre cases sans cadre, aux couleurs vives, colorées et éclatantes exprimant le côté vivant et lumineux du quotidien : les rires, les absurdités, la profondeur, la pudeur, l'impudeur, les coquineries, la...



Editeur: Gallimard Jeunesse (11 septembre 2014)

Collection: HORS SERIE BD

ISBN-10: 2070656411ISBN-13: 978-2070656417

Alpha vit seul à Abidjan depuis que sa femme et son fils sont partis sans visa pour Paris, Gare du Nord. La rage au cœur, il décide de tout quitter pour les retrouver. C'est toujours mieux que de pourrir sur place. Plusieurs trajets sont possibles, des années de voyage en perspective... Sur les interminables routes de poussière, l'aventure se construit au gré de ses rencontres, inoubliables. De passeurs malhonnêtes en routes désertiques, de camps de réfugiés en canots surchargés, envers et contre tout, Alpha garde le cap : Gare du Nord.