

Lire et faire lire
vous propose :

DES LIVRES CONTRE LE RACISME

en l'occasion de la
Semaine d'éducation et
d'actions contre le racisme
et l'antisémitisme
du 21 au 27 mars 2022





Au panier !

Auteur : Nathalie Choux – Illustrateur : Henri Meunier

Dans un parc, une femme noire, un chat vert et un drôle d'oiseau sans papiers d'identité se font arrêter par la police...

Comment expliquer aux enfants la tolérance, le racisme et le respect de la différence. Les enfants aiment s'amuser au gendarme pour jouir d'une autorité qu'ils imaginent omnipotente. Henri Meunier montre comment ce jeu pourrait ne plus être drôle si l'autorité et les lois étaient exercées à tort et à travers...

Dès 4 ans

<https://www.lerouergue.com/catalogue/au-panier-0>



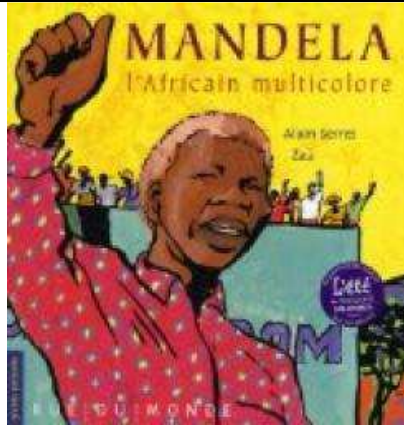
La Cour Couleurs

De Jean-Marie Henry

Editeur : Rue du monde

Un nouvel éditeur Jeunesse présente cette anthologie de poèmes contre le racisme : quarante-cinq poèmes dont quinze inédits. Comme le dit A. Jacquard dans sa préface la poésie reste parfois le moyen d'échange le plus efficace. Encore faut-il que les textes permettent d'ouvrir voire de renouveler le dialogue sur ce problème. Le choix judicieux de Jean-Marie Henry va dans ce sens. Reste à lui emboîter le pas et à faire lire et entendre ces beaux poèmes.

<https://www.babelio.com/livres/Henry-La-Cour-couleurs/156581>



Mandela, l'africain multicolore

Auteur : Alain Serres – illustrateur : Zaü

Editeur : Rue du monde

Le petit Sud-Africain qui gambadait parmi les moutons et les palmiers de son village est très vite devenu un combattant déterminé des droits des Noirs dans un pays gouverné par des Blancs depuis plus de 200 ans...

Victime de la répression, Nelson Mandela a été le plus ancien prisonnier politique du monde avant d'être élu président d'Afrique du Sud en 1994.

Il est désormais un symbole de courage et de paix pour l'humanité tout entière.

<https://www.babelio.com/livres/Serres-Mandela-lafricain-multicolore/327751>



Zibilla

Auteure : Laurence Deydier – Illustratrice : Isabelle Favez

Editeur : L'Apprimerie

La Chouette du cinéma Ma première collection inspirée du cinéma d'animation Arriver dans une nouvelle école est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux et elle commence à détester ses rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche. Une aventure qui lui permettra de trouver la confiance nécessaire pour être elle-même et être acceptée par les autres enfants.

<https://www.ricochet-jeunes.org/livres/zibilla>



Un haricot pas comme les autres

Auteure : Emilie de Vendt – Illustratrice : Marina Sauty

Edition : Fleur de ville

Dans ce potager au bord de la mer, les haricots verts font la fierté du jardinier. Mais un jour, un haricot blanc fait son apparition... Comment vont réagir les habitants du jardin face à ce nouvel arrivant ? Une histoire qui traite avec douceur et humour de la différence, de l'acceptation et du vivre ensemble.

<https://www.babelio.com/livres/Vendt-Un-haricot-pas-comme-les-autres/960924>



Le prix d'Evelyne

Auteure : Joe Hoestlandt – Illustrateur : Léo Poisson

Editions du pourquoi pas

Quand j'étais petite, à l'école, si on voulait me faire pleurer, on me traitait de « négresse ». Alors ça ne manquait pas, je fondais en larmes... C'est cette histoire-là, plus que toutes les autres, l'histoire vraie de sa vraie vie, que j'adore entendre maman raconter.

Dès 9 ans

<https://www.editionsdupourquoipas.com/romans>



En avant la musique

Auteur : Yves Pinguilly – Illustratrice : Pauline Ferrand

Editions du pourquoi pas

Marcus s'en prend à Aliou parce qu'il est noir mais à l'École de la République, chaque élève a droit à la Liberté, à l'Égalité et à la Fraternité. Facile à dire pour la maîtresse, mais à l'école il y a Marcus et sa bande...

Dès 7 ans

<https://www.editionsdupourquoipas.com/collection-faire-societe>



Le sauvage

Yves-Marie Clément et Julia Billet

Illustrations Clémence Dupont

Le Sauvage | En voyage Enzo rencontre Enola, une amérindienne. Une histoire d'amour qui interroge sur la rencontre de cultures différentes.



1 + 1 = 1 | Ils s'aiment, sans toujours se comprendre. Et pourtant...

Dès 7 / 8 ans

<https://www.editionsdupourquoipas.com/collection-faire-societe>